

No 5. In Nativitate Domini.

(I. Missa.)

Christmas.

(I. Mass.)

WITT-GUBING.

Con moto. (♩ = 88)

Soprano. *Soli. mf*
Lae-tén-tur coe - li, et ex - úl - tet ter - ra an - te

Alto. *Soli. mf*
an - te

Tenor. *Soli. mf*
Lae-tén-tur coe - li, et ex - úl - tet ter - ra an - te

Bass. *Soli. mf*
an - te

Organ. (*ad lib.*) *mf*
Con moto. (♩ = 88)

string.
fá - ci - em Dó - mi - ni, an - te fá - ci - em Dó - mi - ni,

string.
fá - ci - em Dó - mi - ni, an - te fá - ci - em Dó - mi - ni,

string.
fá - ci - em Dó - mi - ni, an - te fá - ci - em Dó - mi - ni,

string.
fá - ci - em Dó - mi - ni, an - te fá - ci - em Dó - mi - ni,

string.

-GUBING.

an - te

an - te

an - te

an - te

mi - ni,

mi - ni,

mi - ni,

mi - ni,

a tempo *cresc.* *f* *mf* *Tutti.*

quó - ni - am ve - nit, quó - ni - am ve - nit, ve - nit. Lae - ten - tur

quó - ni - am ve - nit, quó - ni - am ve - nit, ve - nit. Lae - ten - tur

quó - ni - am ve - nit,

coe - li, et ex - ul - tet ter - ra an - te fá - ciem Dó - mi - ni, ante fá - ci - em

an - te fá - ciem Dó - mi - ni, ante fá - ci - em

coe - li, et ex - ul - tet ter - ra an - te fá - ciem Dó - mi - ni, ante fá - ci - em

an - te fá - ciem Dó - mi - ni, ante fá - ci - em

string. *ppiu lento* *f rit.*

Dó - mi - ni, quó - ni - am ve - nit, quó - ni - am ve - nit.

string. *ppiu lento* *f rit.*

em Dó - mi - ni, quó - ni - am ve - nit,

string. *ppiu lento* *f rit.*

em Dó - mi - ni, quó - ni - am ve - nit, quó - ni - am ve - nit.

string. *ppiu lento* *f rit.*

Dó - mi - ni, quó - ni - am ve - nit,

No 6. In Nativitate Domini.

(II. Missa) et in Dom. infra Octavam.

Christmas.

(II. Mass) and on the Sunday within the Octave of Christmas.
(Dec. 25 and 30.)

WITT-GUBING.

Con moto.

SOPRANO. *mf* De - us fir - má - vit or - bem ter - rae, qui non com - mo - *dim.* *f*

ALTO. *mf* *dim.* *f*

TENOR. *mf* De - us fir - má - vit or - bem ter - rae, qui non com - mo - *dim.* *f*

BASS. *mf* *dim.* *f*

ORGAN. *(ad lib.)*

Con moto.

mf *dim.* *f*

vé - bi - tur, De - us fir - má - vit or - bem ter - rae,

vé - bi - tur, De - us fir - má - vit or - bem ter - rae,

qui non com-mo - vé - bi - tur, pa - rá - ta se - des tu - a, De - us, ex

qui non com-mo - vé - bi - tur, pa - rá - ta se - des tu - a, De - us, ex

tunc, pa - rá - ta se - des tu - a, De - us, ex tunc, a

tunc, pa - rá - ta se - des tu - a, De - us, ex tunc, a

dim. sae - cu - lo tu *mf* es, a *f* sae - cu - lo tu es.

dim. sae - cu - lo tu *mf* es, a *f* sae - cu - lo tu es.

dim. sae - cu - lo tu *mf* es, a *f* sae - cu - lo tu es.

Handwritten signature or initials in the bottom right corner.

Nº 7. In Nativitate Domini.

(III. Missa) et in Circumcisione D.N.J.C.

Christmas.

(III. Mass) and the Circumcision of our Lord.

(Dec. 25. and Jan. 1.)

LUDWIG BONVIN. S.J. Op. 5, Nº 1.

Con moto.

SOPRANO. *mf* Tu - i sunt coe - li, sunt coe - li, et tu - a est ter - ra:

ALTO. *mf* Tu - i sunt coe - li, et tu - a est ter - ra:

TENOR. *mf* Tu - i sunt coe - li, sunt coe - li, et tu - a est ter - ra:

BASS. *mf* Tu - i sunt coe - li, et tu - a est ter - ra:

ORGAN. *mf* (ad lib.)

or - bem ter - rá - rum et ple - ni - tú - dinem e -

or - bem ter - rá - rum et ple - ni - tú - dinem e -

or - bem ter - rá - rum et ple - ni - tú - dinem e -

or - bem ter - rá - rum et ple - ni - tú - dinem e -

ius tu fun - dá - sti, tu fun - dá - sti. Iu - stí -

ius tu fun - dá - sti, tu fun - dá - sti. Iu - stí -

ius tu fun - dá - sti, tu fun - dá - sti. Iu - stí -

ius tu fun - dá - sti, tu fun - dá - sti.

- ti - a, iu - stí - ti - a et iu - dí - ci - um prae - pa -

- ti - a, iu - stí - ti - a et iu - dí - ci - um prae - pa - rá - ti -

- ti - a et iu - dí - ci - um prae - pa -

Iu - stí - ti - a et iu - dí - ci - um prae - pa - rá - ti -

rá - ti - o, prae - pa - rá - ti - o se - dis tu - ae.

o, prae - pa - rá - ti - o se - dis tu - ae.

rá - ti - o, prae - pa - rá - ti - o se - dis tu - ae.

o, prae - pa - rá - ti - o se - dis tu - ae.